

VERSO IL DEBUTTO. Al San Marco di Vicenza

Per The Pink Wall un lavoro teatrale e non un "tributo"

Definito il cast e prevendite al via
per lo spettacolo del 25 gennaio



Un fotogramma delle celebri animazioni di "The Wall"

Prevendite aperte per "The Pink Wall", la nuova produzione musical-teatrale firmata dalla tribute band dei Pink Floyd Tactus Rosa, dall'ensemble corale IMT Vocal Project diretta da Lorenzo Fattambrini e dalla compagnia La Zonta, il tutto per la regia di Giampiero Pozza. Lo spettacolo debutterà sabato 25 gennaio alle 21 al San Marco di Vicenza e i biglietti - a 12.50 euro gli interi, a 10 quelli ridotti (sotto i 14 anni) - sono disponibili alla Libreria Galla di Piazza Castello a Vicenza, nei punti vendita "Sapore di Mare" di via Monea, 216 a Vicenza e di via Roma, 264 a Torri di Quartesolo, oppure all'indirizzo info@thepinkwall.it o al 349 8013926.

Fulcro dello spettacolo sarà l'opera rock di Roger Waters "The Wall", proposta in versione integrale da Tactus Rosa e Imt Vocal Project ma anche recitata in traduzione italiana (curata da Pozza) da alcuni attori de La Zonta. Sul fronte musicale, dunque, la band schiererà Sandro Benetti alle tastiere, Paolo "Randy" Albiero alla chitarra, Francesco Fiorese

(già Wit Matrix) alla chitarra acustica e Graziano Colella alla batteria e percussioni; con loro anche Toni Moretti al basso e, per la parte vocale, Claudia Valtinoni e Marco Simoni come solisti, oltre all'ensemble di Fattambrini. Sul fronte recitativo, invece, La Zonta vedrà lo stesso Pozza, Gioia Cavendon, Thierry Di Vietri e Lucia Pozza, oltre a Thierry Parmentier.

"L'originalità di questo spettacolo - spiega il regista Pozza - sta nel fatto di proporre non solo la celebre musica dei Pink Floyd ma anche la traduzione integrale del testo e la sua messinscena: non come semplice reading, ma come vero e proprio lavoro teatrale. Due le voci principali, una maschile e una femminile, che rappresenterà l'anima del protagonista. Sarà l'occasione per comprendere appieno il significato di un'opera rock famosissima musicalmente ma della quale certo molti ignorano il reale contenuto: la storia di una rockstar che cade in depressione e rilegge la propria vita in una serie di flashback". ● A.A.